



RADIO MAYABEQUE

Tu Emisora amiga...



Abril 2019

EN EL DIAL!

EDITORIAL Radio Mayabeque: Camino a los 50



Hablar de Radio Mayabeque a estas alturas trae consigo añoranzas por los que ya no están, recuerdos de cuando las primeras señales surcaban el

éter y la necesaria reflexión de cuantas cosas nos quedan por hacer.

Camino a los 50 avanza esta amiga de siempre que ha sido escuela de generaciones, multipremiada en Cuba y el mundo, Vanguardia Nacional por veinte años consecutivos y con un colectivo de trabajadores que forman esa gran familia que nos enorgullece a diario.

Hombres y mujeres transitan a toda hora por los pasillos, oficinas y estudios de radio, cada uno representa un papel protagónico, pues su actuar es vital en la razón de ser de este espacio arquitectónico con alma propia al que hoy le debemos tantas satisfacciones y que más allá de un centro de trabajo se ha convertido en la casa de todos.

Pensar, vivir y sentir desde Radio Mayabeque es el estilo de vida de cada radialista, pero lo es también del público comprometido que desde la otrora Radio Güines es fiel a la programación que se genera desde la planta. Espacios para todos los gustos y con todo tipo de funciones. Educar, recrear, informar y entretener son las máximas de cada artista. Compromiso, lealtad y sentido de pertenencia son las palabras clave de todos. Cuarenta y nueve años de vida, rumbo al medio siglo, la pretensión de seguir siendo la emisora amiga del pueblo cubano, güinero,

mayabequense y del mundo se mantiene intacta.

Una campaña para celebrar el advenimiento de un nuevo aniversario se teje entre directivos, trabajadores y autoridades de los territorios para homenajear a esta joven de casi cinco décadas, las actividades involucran a los amigos de siempre: a las familias radialistas, a los trabajadores de los centros más disímiles, a la federada, el cooperativista, las ama de casa, los estudiantes, intelectuales, científicos e incluso a esos personajes típicos de cada localidad.

El 19 de abril marca el nacimiento de una emisora vanguardista, de este tiempo pero con visión de futuro y que está siempre "marcando la diferencia".



Lengua e identidad son inseparables

El cuidado de la lengua constituye una muestra del respeto que merece la cultura. Así pues, no puede existir la cultura sin una lengua que le sirva de soporte expresivo y comunicativo. Además más de uno coincidirá en que "Lengua e identidad son inseparables". Cuando nos mostramos orgullosos de nuestra cubanía reconocemos que la lengua es puntal de nuestra nacionalidad.

EN ESTE NÚMERO



Por un trabajo seguro

En los centros de trabajo se corren infinitudes de riesgos; unos requieren ser superados, otros coexisten en armonía con el ser humano, algunos pueden dar al traste hasta con la propia existencia. Conocerlos y aprender a lidiar con ellos es una meta alcanzable.

Leer más... Página 2

Leer más... Página 2



El arte de leer un buen libro

Aun recuerdo aquel libro que hablaba sobre una ardillita que debía recorrer todo el bosque, a pesar de los peligros que la acechaban, para encontrar comida para su mamá; apenas sabía leer pero las imágenes me contaban la historia.

Leer más... Página 3

Por un trabajo seguro

Por: MSc. Maikel Simón Ramos



En los centros de trabajo se corren infinidades de riesgos; unos requieren ser superados, otros coexisten en armonía con el ser humano, algunos pueden dar al traste hasta con la propia existencia. Conocerlos y aprender a lidiar con ellos es una meta alcanzable.

El Día Mundial de la Seguridad y la Salud en el Trabajo, establecido por la OIT, se celebra cada 28 de abril desde 2003.

Con motivo del centenario de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y de las discusiones sobre el futuro del mismo, el Día Mundial de este año quiere hacer balance de los 100 años en los que la Organización ha laborado para mejorar la seguridad y salud en el trabajo, y mirar hacia el futuro, a través de los importantes cambios que se producen en ámbitos como la tecnología, la demografía y el cambio climático.

La conmemoración de esta jornada consiste en una campaña anual internacional para promover el trabajo seguro, saludable y digno. El 28 de abril es, asimismo, la fecha elegida por el movimiento sindical mundial para rendir

homenaje a las víctimas de los accidentes de trabajo y las enfermedades profesionales.

En Cuba, el derecho a la protección, seguridad e higiene laboral está refrendado constitucionalmente, y el nuevo Código de Trabajo detalla lo relacionado con este tema. Esa es la teoría, las herramientas; a los obreros y a los sindicatos en cada nivel les corresponde prepararse para dominarlas, aplicarlas y exigir su cumplimiento a las administraciones.

En la actualidad la conducta inadecuada de los trabajadores es la principal causa de la accidentalidad. En el artículo: "A la raíz", publicado en Patria, el 26 de agosto de 1893, José Martí, afirmó: **"No es hombre, quien no ayude a la seguridad y dicha de los demás hombres"**.

Lengua e identidad son inseparables

Por: Olga Lidia Gómez Ramos



El cuidado de la lengua constituye una muestra del respeto que merece la cultura. Así pues, no puede existir la cultura sin ese soporte expresivo y comunicativo. Más de uno coincidirá en que "lengua e identidad son inseparables". Cuando nos mostramos orgullosos de nuestra cubanía reconocemos que es puntal de nuestra nacionalidad. El idioma no es un ente estático, está en constante transformación. Las palabras se adaptan a las regiones y las costumbres de las personas y dependiendo de las vivencias aportan nuevas definiciones

A pesar de ello, preocupa sobremanera que ciertas modas y modismos, nada que ver con nuestras normas, vayan aislando, a los que vivimos en esta pequeña isla del Caribe que tanto ha hecho en materia de educación y cultura.

El castellano, tal como hoy lo conocemos, es fruto de un proceso de transformaciones de más de un milenio, que involucra a diversas lenguas de los habitantes de la Península Ibérica que se fueron modificando por influencia de los invasores romanos, godos y árabes. Hacia el final del siglo XV, con la unión de los reinos de Castilla y Aragón, que extendieron su dominio sobre la mayor parte de la península, la lengua de Castilla, el castellano, se fue imponiendo sobre otros idiomas y dialectos y fue traída a América por los conquistadores.

De lo valioso de ese legado en Nuestra América escribiría Pablo Neruda: ¡Qué buen idioma el mío, que buena lengua heredamos de los conquistadores torvos!... por donde pasaban quedaba arrasada la tierra pero a los bárbaros se le caían de las

botas, de las barbas, de los yelmos de las herraduras como piedrecitas, las palabras luminosas que se quedaron aquí resplandecientes...el idioma. Salimos perdiendo...salimos ganando...se llevaron el oro y nos dejaron el oro...se lo llevaron todo y nos dejaron todo... nos dejaron las palabras.

Esta conmemoración del Día del Idioma se hace honor al escritor Miguel de Cervantes Saavedra, quien murió el 23 de abril del año 1616 y cuya novela "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha" está considerada la obra cumbre de la lengua española.

La misma pretende no sólo difundir y dar impulso al uso de esta lengua, sino promover su sana utilización, no debe tener un carácter exclusivamente académico y escolar, sino por el contrario, debe extenderse a todos los sectores de la sociedad, porque la defensa del idioma, su cuidado y uso correcto inducen a mantener las tradiciones culturales de un pueblo, pues es un elemento de identificación cultural que afecta a todo un grupo de hablantes que prestigan su existencia.

El arte de leer un buen libro

Por: **Heidy María Gutierrez**



Aun recuerdo aquel libro que hablaba sobre una ardillita que debía recorrer todo el bosque, a pesar de los peligros que la acechaban, para encontrar comida para su mamá; apenas sabía leer pero las imágenes me contaban la historia.

O ese otro tan pequeño y grueso que se llamaba “Matilda” una vaquita muy simpática. En un estante al que acudía varias veces al día, también estaba “El gato con botas” y otros que conformaban una gran colección de bellas imágenes y un carnaval de letras, las cuales muchas veces no entendía muy bien.

Después, cuando supe leer, aprendí de memoria los versos que hablaban de una mariposa, la que desde un rosál vio unos zapatos de rosa y con un poco de pena escondía mi cara para que no se burlaran de mis lágrimas por aquellas dos niñas tan inocentes; me preguntaba que había pasado con la enferma pero tenía miedo de saber... entonces me imaginaba regalando mis zapatos a mi amigueta Virginia, tan solo por el hecho de parecerme a Pilar.

Me gustaban las fábulas, eran muy divertidas y poco a poco supe que cada una tenía una enseñanza.

El diccionario se hizo parte de mí, lo releía una y otra vez. Los libros de historia tenían cosas tan fenomenales que atraían siempre mi atención. Sin embargo me dolía mucho ver aquellos dibujos donde aparecía un indio llamado Hatuey al cual quemaron vivo.

Hasta que pude conocer la geografía y estudiarla no entendía por qué el planeta no se caía si lo habitábamos tantas personas y sobre él se construían grandes edificios. La física me ayudó a entender muchas cosas relacionadas con el movimiento y a convencerme que los aviones estaban preparados para que la fuerza de gravedad no los atrajera a la tierra.

Según crecí tuve varios libros de cabecera: “La Edad de Oro”, “Platero y yo”, “Siete cuentos famosos”, “Oros Viejos y “El principito”, entre otros. No me cansaba de marcar las frases que más me atraían, me hacía preguntas que en muchas ocasiones no podía contestarme.

Un día descubrí “Romeo y Julieta”, entonces acaparé libros de versos de disímiles autores, especialmente de Carilda Oliver y Bécquer.

Ha pasado el tiempo, pero aún los conservo todos.

Nuestros valores



La responsabilidad es la obligación de cumplir con lo que se ha comprometido. Comienza contigo mismo, con lo que haces, con lo que crees, con lo que piensas, con los compromisos y metas que nos marcamos; cumplir o no con éstos nos permite aprender que hay cosas y situaciones que sólo dependen de nosotros.

Si actuamos responsablemente, somos capaces de invertir el tiempo libre en actividades que fortalecen nuestro cuerpo y nos ayudan a gozar de buena salud, como es el practicar algún deporte o algunas actividades artísticas como la música, dibujo, canto, la creación, etc.

Y hoy concluiremos la reseña sobre los símbolos patrios:

El Escudo Nacional es junto a la Bandera y el Himno, el tercer símbolo de nuestra patria.



Fue iniciativa de Miguel Teurbe Tolón, en 1849 y posteriormente adoptado por el general Narciso López para sellar los despachos y bonos que como jefe del gobierno provisional de Cuba emitió en 1850 y 1851. Durante el gobierno de Carlos Manuel de Céspedes, al imprimirse y circular el papel moneda aparece el escudo Cubano con dos banderas cubanas a ambos lados. El Escudo describe la integridad de Cuba en cualquier lugar del mundo.

En él se representa la importancia geográfica y política de la isla por medio de una llave que abre la entrada del Golfo de México, colocada transversalmente entre el Cabo Sable de la Florida y el Cabo Catoche de Yucatán.

El sol naciente significa la joven república que surge.

El cuartel inferior izquierdo es alusivo y tiene igual significado que el de las franjas de la bandera cubana, el cuartel contiguo a la derecha representa un típico paisaje cubano. Sirve de soporte al escudo un haz de once varas que simboliza la unión de los cubanos en la lucha por la libertad, coronado por un gorro frigio, que en el centro presenta la estrella solitaria, como muestra del carácter independiente y soberano de la Isla de Cuba. El color rojo representa la sangre derramada para lograrla.

Orlan el escudo, a la derecha, una rama de encina, y en la izquierda, una de laurel que representan la fortaleza y la victoria.

El Escudo debe presidir todas las asambleas, actos y reuniones del Gobierno.

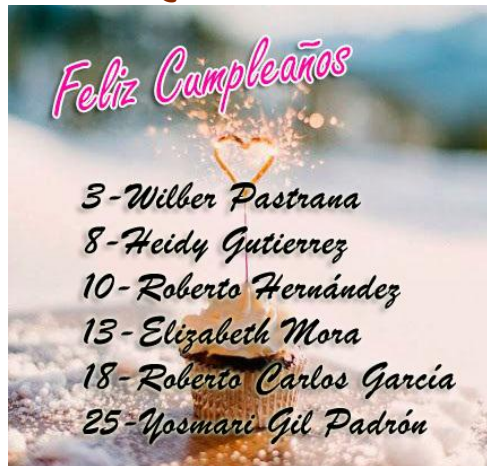
A propósito de...



...conmemorarse el aniversario 58 de la fundación de la Organización de Pioneros y el 57 de la Unión de Jóvenes Comunistas, felicitamos a los jóvenes de la emisora y los invitamos a celebrar junto a nuestros niños, en una fiesta linda, que organizaremos de conjunto, la Sección Sindical y el Comité de Base de la UJC.

¡FELICIDADES!!!

Los cumpleaños son:



Para no olvidar

Abril

3	1960	El comandante Ernesto Che Guevara inaugura la fábrica de muñecas de peluche "José Ramón Zulueta" en Madruga
3	1928	En San Nicolás se funda el Partido Comunista de Cuba, en la finca el Palmar, estuvo presente Fabio Grobart, fundador junto a Julio Antonio Mella del PCC en 1925.
4	1941	Nace el destacado combatiente de Playa Girón y alfabetizador Elio Llerena Ravelo en el municipio de Jaruco
6	1864	Nace en Quivicán Francisco Domingo Alberto. Escultor, poeta y médico. Construyó el hoy Museo de Ciencias Naturales en Pinar del Río.
8	1958	Cae en combate el combatiente del Ejército Rebelde, natural de Quivicán, Pablo Noriega en el intento de asaltar el Cuartel Central "San Ramón" en la actual Granma.
9	1958	Asesinato de Víctor González y Orlando Cuellar, nacidos en Tapaste y dirigentes del M-26-7, son capturados en la Huelga General, salvajemente torturados y asesinados en el Cotorro.

11	1962	Nacionalización de la Fábrica de Tabacos de Quivicán.
13	1963	El Comandante Ernesto Che Guevara participa en una competencia de corte de caña en la cooperativa Pedrín Troya, de San Nicolás.
15	1961	Inaugurada por el Comandante Ernesto Che Guevara en el municipio de Batabanó la fábrica de lápiz "José Ángel Fdez".
18	1961	Nélson Fdez, combatiente lajero es herido en las acciones de Playa Girón y posteriormente fallecido el 26 de abril de 1961.
23	1915	Muere el bejucaleño Pedro Pérez, fiel guardián de los restos de Maceo y Panchito Gómez Toro a partir de efectuarse el Pacto del Silencio.
23	1898	Cae en combate en la finca Pastrana en el Wajay, el coronel bejucaleño, Juan Delgado Glez. Patriota insigne de La Habana y sus hermanos capitanes Donato y Ramón insignes patriotas mambises de nuestras guerras por la independencia.

Radio Mayabeque

¡En el Dial!

Calle 76 #7707 entre 77 y 81

33900, Güines, Mayabeque, Cuba

Correo electrónico: radioguines@cmbu.icrt.cu
Sitio Web : www.radiomayabeque.icrt.cu

Consejo Editorial

Director: José Antonio Manso Hernández

Jefa de Redacción: Daisy V. Hernández

Redactores: Doris L. Cruz Toledo, Maikel Simón Ramos, Heidy María Gutierrez, Olga Lidia Gómez Ramos, Deisy V Hernández

Diseño de Portada: Dianisleidys López Otaño

Montaje digital: Dianisleidys López Otaño

Revisión y Edición: Betsy Santiler Hernández