



RADIO MAYABEQUE

Tu Emisora amiga...



Julio 2018

¡EN EL DIAL!

EDITORIAL Urge aunar voluntades para preservar los parajes marinos



La costa sur de Mayabeque, atractiva por sus características y además por la fauna exótica y la vegetación propia del lugar, es de los sitios naturales del territorio que participa en el proyecto de manejo integrado para la recuperación del mangle.

Estos ecosistemas sirven de barrera natural contra las inundaciones costeras y constituye una de las principales acciones del país para la adaptación al cambio climático.

Más del 60 por ciento de las costas cubanas están cubiertas por manglares, considerados los más representativos del Caribe insular. Sin embargo, han sido históricamente comprometidos por fuerzas antrópicas.

El proyecto Manglar Vivo, de gran impacto en la sociedad y en el litoral costero de Güines, Melena del Sur y Batabanó, incluye además zonas de la provincia de Artemisa.

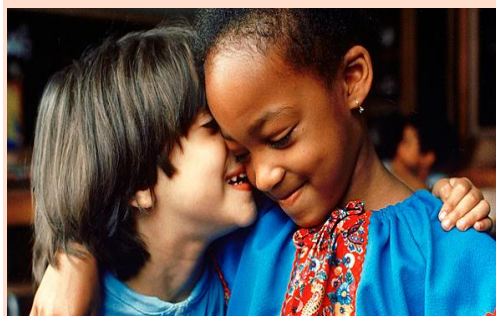
Con ello se benefician las tierras productivas localizadas en las proximidades de la costa sur de Mayabeque, en la medida en que se realicen labores para evitar la erosión y degradación de los suelos destinados a la producción de alimentos.

Para ganar el combate contra el cambio climático son muchos los factores que se deben unir. En esta batalla es preciso tener en cuenta que la naturaleza ha demostrado la potencia de su furia para recuperar lo que el hombre con su accionar despiadado ha destruido.

La conciencia de la NO contaminación del medio ambiente debe partir, primeramente, de los países desarrollados que hoy incumplen con los protocolos establecidos internacionalmente para proteger la casa de todos.

Es necesario que la humanidad sea capaz de reconocer la magnitud de las consecuencias del cambio climático, antes que sea demasiado tarde.

EN ESTE NÚMERO



La amistad es un alma que habita en dos cuerpos

El día 3 de mayo de 2011, la Asamblea General de las Naciones Unidas, designó el 30 de julio como el Día Internacional de la Amistad. Esta denominación se fundamenta en el reconocimiento a ese sentimiento noble en la vida de los seres humanos de todo el mundo.

Leer más... Página 2



Todos contamos

El Día Mundial de la Población es un evento anual que se celebra el 11 de julio con el fin de tomar conciencia de las temáticas globales demográficas.

Leer más... Página 2



La música rock, diferente

Existe una fecha dedicada a uno de los géneros musicales más controversiales a nivel mundial: el rock, al que Radio Mayabeque dedica también un espacio semanal bien llamado: Diferente.

Leer más... Página 3

La amistad es un alma que habita en dos cuerpos

Por: **Olga Lidia Gómez Ramos**



El día 3 de mayo de 2011, la Asamblea General de las Naciones Unidas, designó el 30 de julio como el Día Internacional de la Amistad. Esta denominación se

fundamenta en el reconocimiento a ese sentimiento noble en la vida de los seres humanos de todo el mundo.

Creo que aclamar ese día uno de los sentimientos más hermosos que atesoran las personas, es solo un símbolo, es marcar una fecha como tantas otras, en las que se celebran casi todos los eventos en los que se involucra la humanidad. La amistad es más que eso, es una vivencia, una necesidad para nuestras vidas.

Todo el mundo recuerda a esas personas que son el sostén de nuestro ser social. Aristóteles alguna vez dijo: “La amistad es un alma que habita en dos cuerpos”.

Si usted pertenece al grupo de humanos que en alguna ocasión pronunció estas palabras “al trabajo no se va a hacer

amigos”, se equivoca y hoy tiene una estupenda razón que celebrar.

En los entornos laborales pueden surgir situaciones en las que no podemos balancear nuestras decisiones en prejuicio de la amistad o del éxito laboral, tendremos que establecer límites responsables entre las relaciones amistosas con los compañeros y las puramente profesionales.

La amistad nos hace más felices y también ser más productivos. Así es este sentimiento entre compañeros de trabajo que nos hacen sentir más contentos y apreciar más el entorno laboral, la empresa y las sensaciones que allí vivimos, entonces ¿por qué no? Apostemos por la amistad, no solo en este día, sino por siempre.

Todos contamos

Por: **Doris Lidia Cruz Toledo**



El Día Mundial de la Población es un evento anual que se celebra el 11 de julio con el fin de tomar conciencia de las temáticas globales demográficas. El evento fue establecido por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en 1989, en virtud de que alrededor de este día, pero dos años atrás, la Tierra alcanzó los cinco mil millones de habitantes. En esta fecha se reafirma el derecho de la gente para planificar sus familias, lo que impulsa actividades, eventos y difusión de información que ayuden a hacer real este derecho. Que la

población pueda planear sus hogares implica que puedan planificar su vida.

El Fondo de Población de las Naciones Unidas promueve y protege los derechos de los jóvenes, visionando un mundo en el cual los niños y las niñas tengan oportunidades óptimas para desarrollar plenamente su potencial, para expresarse libremente, para que sus opiniones sean respetadas y superen la pobreza, la discriminación y la violencia.



Cada año es elegido un tema que será sobre el que versen las diversas actividades realizadas para ese día. En este 2018 el lema es "Todos contamos" y bajo esa consigna se pretende enseñar a los jóvenes la información necesaria en cuanto a la reproducción, educación, métodos de control de natalidad, etc.

Corregir estas desigualdades es fundamental para el éxito de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, motivo por el que esta incluye el Objetivo específico de lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

En este Día Mundial de la Población, se incentiva a los gobiernos, las empresas y la sociedad civil a que apoyen a las adolescentes e inviertan en ellas. Todas las personas merecen beneficiarse del crecimiento económico y el progreso social. Trabajemos codo con codo para poder disfrutar de una vida en que haya seguridad, dignidad y oportunidades para todos.

La música rock, diferente

Por: **Milka María González**



Existe una fecha dedicada a uno de los géneros musicales más controversiales a nivel mundial: el rock, al que Radio Mayabeque dedica también un espacio semanal bien llamado: Diferente.

La música rock ha servido de vehículo para movimientos culturales y sociales, llevando a la creación de subculturas importantes incluyendo los mods y los rockers en el Reino Unido, y la contracultura hippie que se propagó en San Francisco, Estados Unidos, en la década de 1960. De forma similar, la cultura punk de la década de 1970 originó las subculturas visualmente distintivas Emo y Gótico.

Heredera de la tradición folclórica de la canción de protesta, tiene sus raíces en la era del rock and roll de los años 1950.

Así nació el rock and roll en los años 50 como una música animada y de ritmo rápido. Los pioneros de este género fueron Chuck Berry y Little Richard, aunque también cantantes blancos como Bill Haley y especialmente Elvis Presley, que llevaría el fenómeno del rock and roll a sus máximas cotas de popularidad.

El nuevo género, que arraigó fundamentalmente entre la gente joven, se combinaría en la década siguiente con otros estilos de música popular dando lugar a una serie de variantes conocidas genéricamente

como rock, que terminarían expandiéndose por los cinco continentes.

Surgieron los Beatles, grupo que marcaría una revolución, no solo en el aspecto musical, sino también en la moda, y la sociedad misma.



A finales de la década de 1960, referida como la "era dorada" o el periodo del "Rock clásico", surgieron distintos subgéneros distintivos del rock, híbridos como el blues rock, folk rock, country rock y el jazz rock fusión, muchos de los cuales contribuyeron al desarrollo del rock psicodélico, influenciado por la escena psicodélica contra-cultural.

Los años 70 vieron nacer nuevos estilos, como el hard rock, una variante del rock, más dura y de guitarras eléctricas más distorsionadas; el reggae de origen jamaicano, el rock progresivo, el punk, el rap, la música disco o los primeros pasos de la música electrónica.

Radio Mayabeque insiste en recordar la historia y exponer lo mejor de la música rock al crear un programa que le abarca propiamente, incluyendo sus orígenes y derivados, junto a otro de los géneros de repercusión internacional: el jazz. El Horario al que te invita este espacio Diferente es el de cada sábado desde las 4 con 15 minutos de la madrugada. Es retransmitido los domingos a las 5. Son 44 minutos que te esperan para sorprenderte.

Nuestros valores



Lealtad: Cualidad de leal. Sentimiento de respeto y fidelidad a los propios principios morales, a los compromisos establecidos o hacia alguien.

Lealtad es sinónimo de nobleza, rectitud, honradez, honestidad, entre otros valores morales y éticos que permiten desarrollar fuertes relaciones sociales o de amistad en donde se crea un vínculo de confianza muy sólido, y automáticamente se genera respeto entre los individuos. La lealtad es una **virtud** que se desarrolla en la conciencia.

Ser una persona **leal** es sin duda una de las cualidades más respetables de un ser humano, en especial cuando se trata de una relación de pareja o de una amistad ya que ayuda a mantener un lazo fuerte y generar confianza en el otro.

La **lealtad** se trata básicamente de cumplir con lo que hemos prometido, incluso cuando las circunstancias son adversas. Ser leal con otra persona es una obligación moral que tenemos con una pareja, un amigo, un compañero de trabajo, un familiar. Quien es leal no da la espalda a quien es su amigo. Con la lealtad hay una cuestión de honor, fidelidad y gratitud.

***"La lealtad es un rasgo característico. Los que la tienen, la dan de forma gratuita."** Ellen J. Barrier.*



A propósito de...



Este lunes comenzó la programación de verano en Radio Mayabeque. En sustitución del programa "Esta Mañana" sale al aire una nueva propuesta de participación que se denomina "A Ritmo del Verano". "A la medida" es otro de los espacios que se inserta dentro de las novedades de programación para esta etapa estival de julio y agosto que ocupa el lugar de "En La Radio", en horario nocturno, de lunes a viernes, y entre las secciones se incluye Me sabe a cuba, Tras la pista, ¿Quién es? y La radio por dentro, también con estrecho vínculo con nuestros oyentes y los acostumbrados segmentos de saludos, felicitaciones y reportes de sintonía y peticiones musicales. Para los pequeños de casa proponemos las series infantiles: El Valle de la Pájara Pinta,

Don Quijote de la Mancha, Aventuras en el Reino de la Ortografía y el Reino de los Misterios, de lunes a viernes a la 1y 30 de la tarde. Desde las 6 y 30 los jóvenes tendrán su habitual espacio ¡Que Chévere! que durante estos dos meses transmitirá desde espacios públicos, eventos e instituciones. Como siempre, hasta las ocho de la noche la juventud de los once municipios de Mayabeque invadirá la radio.

¡FELICIDADES!!!

Los cumpleaños son:



Para no olvidar

Julio

1	1829	Nace el poeta Juan Cristóbal Nápoles Fajardo (El Cucalambé)
4	1936	Muere el poeta Bonifacio Byrne
11	1800	Nace en La Habana el poeta José de la Luz y Caballero.
14	1960	Tres buques de la Marina de Guerra de Estados Unidos violan las aguas cubanas en las cercanías de la playa de Sigua, en el sur de la provincia de Oriente, los cuales hicieron maniobras y prácticas de artillería.
19	1953	La Generación del Centenario finaliza las prácticas de tiro en la finca Santa Elena, previo a los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.
26	1953	Fidel Castro y los jóvenes de la Generación del Centenario asaltan los cuarteles Moncada en Santiago de Cuba y Carlos Manuel de Céspedes en Bayamo.

Radio Mayabeque

¡En el Dial!

Calle 76 #7707 entre 77 y 81

33900, Güines, Mayabeque, Cuba

Correo electrónico: radioguines@cmbu.icrt.cu
Sitio Web : www.radiomayabeque.icrt.cu

Consejo Editorial

Director: José Antonio Manso Hernández

Jefa de Redacción: Daisy V. Hernández

Redactores: Indira La O Herrera, Olga Lidia Gómez Ramos, Doris Lidia Cruz Toledo, Milka María González Edier Hernández Piloto

Diseño de Portada: Dianisleidys López Otaño

Montaje digital: Dianisleidys López Otaño

Revisión y Edición: Rebeca Díaz Acosta